

1.2.1

未完成的任务点 33

课程学习

最新讨论 通知 同学

新建话题

12 大家学的如何 [置顶] [精华] 张忠玉
回复 奥斯卡较好的
最新回复: test0706

0 苦哈哈 [精华] 邱华国

2.1 徽州文化的性质

2.1.1 新建课程目录

2.1.2 新建课程目录

2.1.3 徽州文化的特点

2.2 徽州文化的发展阶段

2.3 徽州学的形成

2.4 徽州学的学科性质

2.5 徽州文化的价值

2.5.1 徽州文化的学术价值

2.5.2 徽州文化的现实价值

2.6 徽州文化的地位

2.6.1 在安徽文化中的地位

2.6.2 在国际中的地位

2.6.3 本讲作业

2.7 新建课程目录

2.8 新建课程目录

2.8.1 新建课程目录

0 6.1放假吗? [精华] 邱华国
回复 我们今天放假吗

具有同姐妹努一把
回复 [图片]1330721580922.gif

0 fewlrj [?] erer

1.2.2

徽州文化 课程评价

首页 统计 资料 作业 考试 讨论

作业 3 考试 5

您有2个任务点未完成

1 徽州文化与徽州学

1.1 徽州文化的性质

1.2 徽州文化的特点

1.3 徽州文化的发展阶段

1.4 徽州文化成因

1.5 徽州学的形成

1.6 徽州学的学科性质和特点

1.7 徽州文化的价值

1.7.1 徽州文化的学术价值

1.7.2 徽州文化的现实价值

1.8 徽州文化的地位

1.8.1 在安徽文化中的地位

1.8.2 在国际中的地位

1.8.3 本讲作业

2 徽州地理与社会

最新讨论 通知 同学

教师 发表于 2015-08-04

请大家认真学习这门课程

徽州文化是起于宋而至于清,兼及过去与现在的。以徽州本土和本土以外的徽州人所创造的、以物质、制度和精神文化为主体的、既有区域性又有普遍性的典型文化。徽州文化既是地域文化,又是中华文化的代表,具有突出的地位。请认真学习这门课程,细心观看教学视频和材料,积极按时完成考试和作业,相信学习后大家会对徽州文化有更深层次的了解!

作业 9 考试 5

您有 7 个任务点未完成

王旭 czhtes... 叶露

最新讨论 通知 **同学**

姚小轩

1 徽州文化与徽州学

- 1.1 徽州文化的性质 100%
- 1.2 徽州文化的特点 100%
- 1.3 徽州文化的发展阶段 100%
- 1.4 徽州文化成因 100%
- 1.5 徽州学的形成 100%
- 1.6 徽州学的学科性质和特点 100%
- 1.7 徽州文化的价值
 - 1.7.1 徽州文化的学术价值 100%
 - 1.7.2 徽州文化的现实价值 100%
- 1.8 徽州文化的地位
 - 1.8.1 在安徽文化中的地位 100%
 - 1.8.2 在国际中的地位 100%
 - 1.8.3 本讲作业 100%

徽州地理与人文

徽州文化 课程评价

首页 统计 资料 作业 考试 讨论

最新讨论 通知 同学

您有2个任务点未完成

- 1 徽州文化与徽州学
 - 1.1 徽州文化的性质
 - 1.2 徽州文化的特点
 - 1.3 徽州文化的发展阶段
 - 1.4 徽州文化成因
 - 1.5 徽州学的形成
 - 1.6 徽州学的学科性质和特点
 - 1.7 徽州文化的价值
 - 1.7.1 徽州文化的学术价值
 - 1.7.2 徽州文化的现实价值
 - 1.8 徽州文化的地位
 - 1.8.1 在安徽文化中的地位
 - 1.8.2 在国际中的地位
 - 1.8.3 本讲作业
- 2 徽州地理与社会
 - 2.1 徽州的地理环境
 - 2.2 徽州的社会发展

进度

发布

教师 教师 发表于 2天前
请大家畅所欲言！
欢迎大家就课程学习中的感受或遇到的问题课程！
抢沙发 2

叶雪 发表于 2天前
徽州文化的三大特点指的是？
徽州文化的三大特点指的是丰富性、独特性、普遍性。
抢沙发 1

叶雪 发表于 2天前
徽州文化
徽州文化是起于宋而至于清兼及过去

任务点

徽州文化专题讲座

完成全部任务点

两个任务点未完成

课程锁定

目录 讨论 笔记

- 2.2.7 文房四宝
- 2.2.8 徽州之“徽”
- 2.2.9 元之逆势而起
- 2.2.10 明之兴盛
- 2.2.11 清之起伏
- 2.2.12 永远的徽州
- 2.2.13 本讲作业
- 3 徽州宗族
 - 3.1 徽州宗族的来源
 - 3.2 徽州宗族制度的形成
 - 3.2.1 族谱的编纂
 - 3.2.2 祠堂的建立
 - 3.2.3 族产的设置
 - 3.3 徽州宗族的组织结构
 - 3.4 徽州宗族的管理
 - 3.5 徽州大姓始迁祖之疑
 - 3.6 徽州土著之疑
 - 3.7 本讲作业
- 4 徽商
 - 4.1 徽商概念
 - 4.2 徽商的形成与崛起
 - 4.3 徽商发展的几个阶段
 - 4.3.1 初始阶段
 - 4.3.2 崛起阶段
 - 4.3.3 鼎盛阶段
 - 4.3.4 衰落阶段

任务点

徽州文化专题讲座

输入标题和讨论内容

发布

教师 教师 发表于 2天前
请大家畅所欲言！
欢迎大家就课程学习中的感受或遇到的问题提出讨论，请大家畅所欲言，一起学习好这门课程！
抢沙发

徽州文化的三大特点指的是手工性、独特性、普遍性。

文化

任务点

徽州文化专题讲座

与 4.1节 相关的笔记：

记笔记处

输入完点击保存

保存

公用 标清

| | | |
|------|------|------|
| 进度统计 | 章节统计 | 访问统计 |
|------|------|------|

考核办法

| 考核内容 | 视频 | 访问数 | 课程测验 | 作业 | 考试 |
|--------------|------|------|------|------|-----|
| 所占权重 | 40% | 10% | 20% | 15% | 15% |
| 总分 (16.26) | 6.88 | 0.97 | 1.42 | 4.29 | 2.7 |

进度盲排 学生总人数(7)，约有1人未参与学习

| 名次 | 学生姓名 | 学号/账号 | 学校 | 任务完成数 | 视频观看时长 | 讨论数 | 访问数 |
|-----|------|-------|------|--------|---------|-----|-----|
| 第一名 | 叶雪 | yexue | 超星泛雅 | 58/354 | 102.0分钟 | 3 | 30 |
| 第二名 | *** | *** | 超星泛雅 | 50/354 | 20.7分钟 | 3 | 42 |
| 第三名 | *** | *** | 超星泛雅 | 39/354 | 126.5分钟 | 0 | 14 |

| | |
|------|------|
| 章节统计 | 访问统计 |
|------|------|

| 数 | 课程测验 | 作业 | 考试 |
|----|------|------|-----|
| % | 20% | 15% | 15% |
| 17 | 1.42 | 4.29 | 2.7 |

| 学校 | 任务完成数 | 视频观看时长 | 讨论数 | 访问数 |
|------|--------|---------|-----|-----|
| 超星泛雅 | 58/354 | 102.0分钟 | 3 | 30 |
| 超星泛雅 | 50/354 | 20.7分钟 | 3 | 42 |
| 超星泛雅 | 39/354 | 126.5分钟 | 0 | 14 |
| 超星泛雅 | 0/354 | 0.0分钟 | 0 | 9 |
| 超星泛雅 | 0/354 | 0.0分钟 | 0 | 1 |

| |
|------|
| 进度统计 |
|------|

考核办法

| 考核内容 | 视频 | 访问 |
|--------------|------|------|
| 所占权重 | 40% | 10 |
| 总分 (16.26) | 6.88 | 0.97 |

进度盲排 学生总人数(7)，约有1人未参与学习

| 名次 | 学生姓名 | 学号/账号 |
|-----|------|-------|
| 第一名 | 叶雪 | yexue |
| 第二名 | *** | *** |
| 第三名 | *** | *** |
| 4 | *** | *** |
| 5 | *** | *** |